

Relatório para o preenchimento do PAR

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Duque de Caxias. Situada na Rua Major Frazão nº 52, salas 501 -505, Bairro 25 de Agosto, CEP: 25071-210, Duque de Caxias – RJ. Realizada no dia 25 de junho de 2025, na Biblioteca Municipal Gov. Leonel de Moura Brizola a reunião para escuta pública com o objetivo do preenchimento do PAR (Plano de Aplicação de Recursos) conforme estabelece a *lei nº 14.399/2022 em seu art. 3º, parágrafo único e portaria nº 200/25 em seu art. 13, § 1º do MINC* a reunião acontecerá de forma presencial com o quantitativo de 51 pessoas. À mesa foi composta pelo Presidente do CMPC: Sr. Aroldo Brito, Secretária Executiva: Sra. Sara Carolina e a Representante da Cadeira de Literatura, Bibliotecas e Salas de Leitura: Sra. Marcia Zatorre. Em seguida foi lida a pauta do dia 1 – Apresentação da Consulta Pública; 2 – Divisão dos Recursos da PNAB; 3 – Propostas da Sociedade Civil para os Editais. O presidente do CMPC, Sr. Aroldo Brito, deu início à reunião agradecendo a presença de todos e reforçando a importância da participação popular na construção do Plano de Aplicação da PNAB. A Sra. Joice apresentou o resultado da Consulta Pública referente ao 2º ciclo da PNAB preenchida pelos agentes culturais através do site da SMCT no sistema de gestão. A opção vencedora em relação a **Divisão dos recursos entre os seguimentos** foi “Proporcional ao número de inscritos no Cadastro Municipal de Cultura, por segmento”(Pergunta 1). Joice ressaltou que os valores podem sofrer pequenas alterações para facilitar a divisibilidade da montagem dos editais. conforme demonstrado abaixo: PROPOSTAS DA SOCIEDADE CIVIL

Segmento	Percentual	Valor (R\$)
Artes Cênicas	15,20%	R\$ 770.893,03
Audiovisual	13,60%	R\$ 689.746,39
Música	17,70%	R\$ 897.684,64
Artes Visuais	9,80%	R\$ 497.023,14
Patrimônio Cultural	22,70%	R\$ 1.151.267,88
Humanidades	6,40%	R\$ 324.586,54
Artes Integradas	14,20%	R\$ 720.176,38
Museu e Memória	0,40%	R\$ 202.866,59

Propostas da sociedade Civil :os participantes apresentaram as seguintes propostas:

- Que o portfólio exigido comprove e seja referente à linguagem ou área do edital.
- Realização de Festival de Roda de Samba.
- Eventos voltados à área de fotografia, como exposições temáticas em locais públicos com projeções.



MINISTÉRIO DA
CULTURA



- Editais com possibilidade de inscrição oral (oralidade) para as culturas populares.
- Edital de Mostra de Cultura Afro-Brasileira.
- Audiovisual:
 - Desenvolvimento de roteiro;
 - Curta-metragem;
 - Longas de baixo orçamento;
 - Bolsas para intercâmbio internacional;
 - Editais de continuidade para exibição das mostras no LPG;
 - Produção de filmes.
- Literatura: Editais específicos para histórias em quadrinhos (HQ).
- Edital específico para Produtores Culturais.
- Edital para Escrita Criativa.
- Culturas Populares:
 - Edital de Folia de Reis;
 - Edital específico para Capoeira.
- Movimentos Urbanos:
 - Edital voltado aos movimentos de Hip Hop (dança e música), grafite, entre outros.

E eu, SARA CAROLINA MARQUES LEITE, Secretária Executiva do CMPC, lavrei o presente relatório da escutas publicas da PNAB que vai por mim assinado e pela Secretária Municipal de Cultura e Turismo, Sr. Aroldo Candido de Brito e pelo Grupo de trabalho das Leis de Incentivo nomeado pela portaria nº 10 de abril de 2025 publicado no Boletim Oficial nº 7576 de 11/04/2025.

SARA CAROLINA MARQUES LEITE

Secretaria Executiva do Conselho Municipal de Política Cultural

Matrícula 38.070-9

AROLDO CÂNDIDO DE BRITO

Secretária Municipal de Cultura e Turismo

Matrícula 47670-6

Aline Soares Gouveia da Silva

Lucas Teixeira da Costa

Edson Teixeira Junior

José Eduardo de Macedo

Joice Marques Corrêa

George Rodrigues de Andrade



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Bruno Carvalho Pinto Pimenta

Preta X
